

LE TRAITEMENT MEDIATIQUE DU VIOL

Du point de vue psychologique



TEILLARD-DIRAT Magali, psychologue
CRIAVS LR
Département d'urgence et post urgence psychiatrique
CHRU de Montpellier

2.0



Désigne les échanges entre internautes via les nouvelles générations de technologies,
Le web 2.0 est plus communément représenté par les réseaux sociaux...

Etes-vous connectés ?



- **le FOMO** (Fear Of Missing Out)

c'est-à-dire l'anxiété de rater une interaction sociale, le besoin de tout voir, tout savoir, d'être partout virtuellement...

Et si vous n'êtes pas connectés vous risquez rapidement de vous sentir exclu d'une grande partie de la société.

Combien d'écrans avez-vous chez vous ?

- En moyenne en France on compte 6 écrans par foyer (CSA avril 2017)
- Les TIC sont aujourd'hui tellement ancrées dans notre société qu'il est d'usage de parler de culture du numérique à leur propos. Cette technologie devenue culture a bien entendu un impact sur notre fonctionnement, nos comportements et sur la société en général.

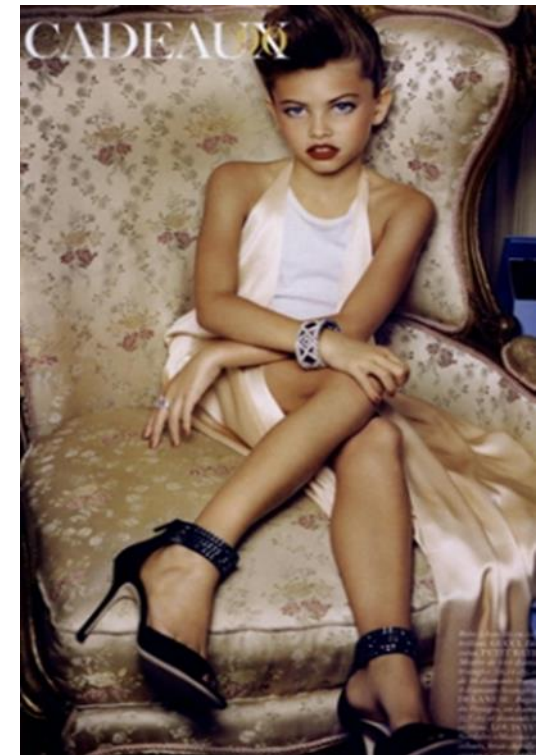
Hypersexualisation des images



- La mode où les soutien-gorge, push-ups et strings sont proposés aux petites filles dès huit ans, mais aussi à travers les messages inscrits sur leurs tee shirts qui leurs demandent d'être « beautiful » « so cute » « princesse » ...



- La publicité, qui, pour vendre une voiture ou une boisson, va mettre en scène le corps, le plus souvent féminin, dans des positions suggestives, phénomène du porno chic où les enfants ne sont pas en reste.



- Les chansons qui, quand le sexe n'est pas que suggéré dans les paroles, font l'apologie du sexisme, tel que la chanson « sale pute » de OrelSan, pas si simple et si basique que cela finalement...

Orelsan: cinq ans après *Sale pute*, le rappeur repasse devant le juge

Par Aurélie Vertaldi, AFP, AP, Reuters Agences | Mis à jour le 18/02/2014 à 19:04 / Publié le 18/02/2014 à 12:37



- Les stars, comme Britney Spears, Rihanna, Alizée, Christina Aguilera ou encore les Girlicious, quant à elles, se donnent à voir dans des clips vidéos proches du porno soft.



- Dans les jeux vidéo où la femme est représentée comme une aventurière en tenue sexy, telle que « Lara croft », mais vous pourrez aussi vous offrir les services d'une prostituée après un tour en voiture dans le jeu « GTA » (Grand Theft Auto) et dans un autre style de jeu « Dead or Alive : Xtreme Beach Volleyball » qui a pour ambition de vous faire vivre le quotidien de jeunes naïades lascives en maillot de bain sur la plage autant attirées par une partie de volley qu'un après-midi bronzette.



La pornographie:

Une enquête française réalisée auprès d'adolescents de 12 à 16 ans a montré que **58% des garçons et 45% des filles ont vu leurs 1eres images porno entre 8 et 13 ans** (Marzano & Rozier, 2005).

Culte de la position et de la performance, la pornographie ne pose pas la question du consentement qui va de soi...



Ce phénomène insidieux, de l'hypersexualisation de l'image, influence nos codes corporels, sexuels, culturels et donc sociétaux. Cette tendance est constatée plus particulièrement chez les jeunes de 8- 12 ans, mais aussi chez les adolescents et les adultes.



Les conséquences

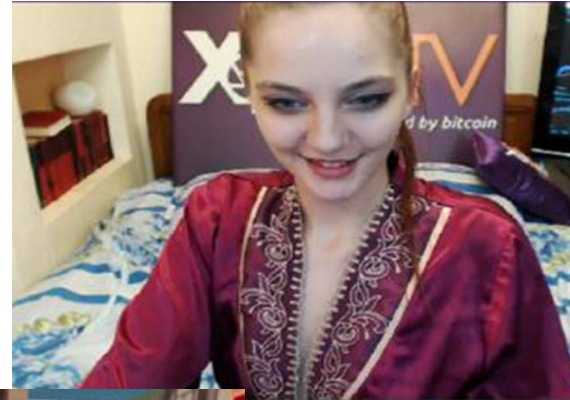
- Hypersexualisation “usage excessif de stratégies axées sur le corps dans le but de séduire”. Sylvie Richard Bessette



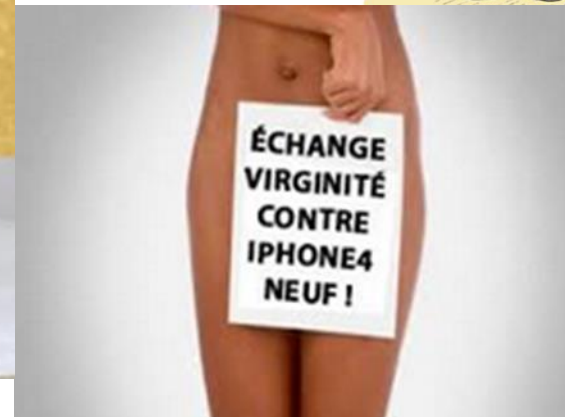
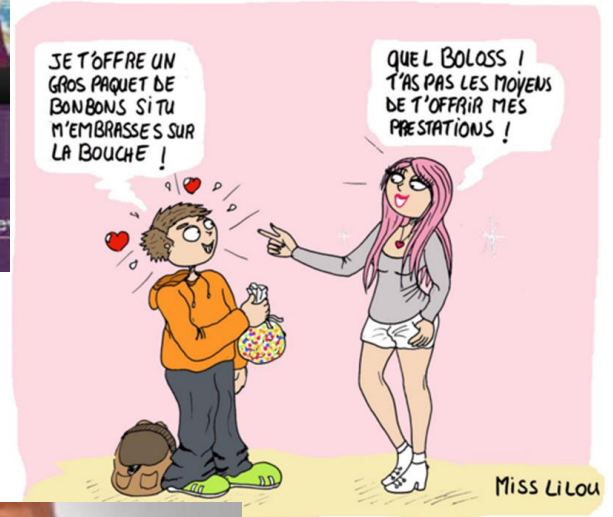
culture du viol 2018



- Banalisation de la sexualité:
- Propos sexiste
- Sexto, sextape
- Prostitution



L'INQUIÉTANTE ARRIVÉE DE LA PROSTITUTION
DANS LES COLLÈGES ET LES LYCÉES ...



- Face à cette obligation d'être belle, sexy et disponible pour le désir de l'homme,
- Le complexe du prince charmant



Cependant...

...les princesses prennent le pouvoir...



En conclusion



La connexion ou une nouvelle modalité d'être en relation : La relation virtuelle



- Cette dématérialisation de la relation, si elle est une avancée en termes administratifs, s'est démocratisée dans la relation amical et intime, qui est devenue de plus en plus virtuelle et de moins en moins physique...
- La connexion combinée à l'usage du smartphone a permis un développement exponentiel de ce type de relation virtuelle...L'Homme ressent moins le besoin d'interagir dans le réel puisque l'autre est joignable à tout moment où qu'il soit ... le smartphone devient le garant du lien à l'autre, du lien social, celui qui permet de rester en lien...virtuellement.

Le doudou de mon papa

Mon papa a un doudou.
Ce n'est pas un
doudou-lapin, il n'a pas
de longues oreilles.
Ce n'est pas, non plus,
un doudou-lala,
il ne traîne pas par terre.
Mon papa cache
son doudou dans sa main
et, contre son oreille,
il lui fait des câlins.
Moi aussi, j'ai un doudou.
Il est très doux.
Il a un petit trou,
et j'aime bien y passer
le doigt pour faire
coucou !



L'accélération des nouvelles technologies : effet disruptif

- L'évolution technologique va de pair avec l'évolution de notre société...
- Ce bouleversement dans notre société peut entraîner pour « les plus de 20 ans » le sentiment d'un changement radical, d'une disruption.
- La disruption (utilisée en psychologie sociale pour décrire les phénomènes de brusque accélération) vient désigner une rupture, une fracture qui entraîne une perte de repère chez les individus.

Les adolescents en manque de repère vont retrouver des repères via les nouvelles technologies...



« Le temps de l'adolescence se caractérise par de nombreux remaniements identitaires et réaménagements narcissiques qui viennent bouleverser toutes les dimensions de l'existence du sujet et de ses relations aux autres, au lien social... »



Personne n'aime la Fée de la Puberté.



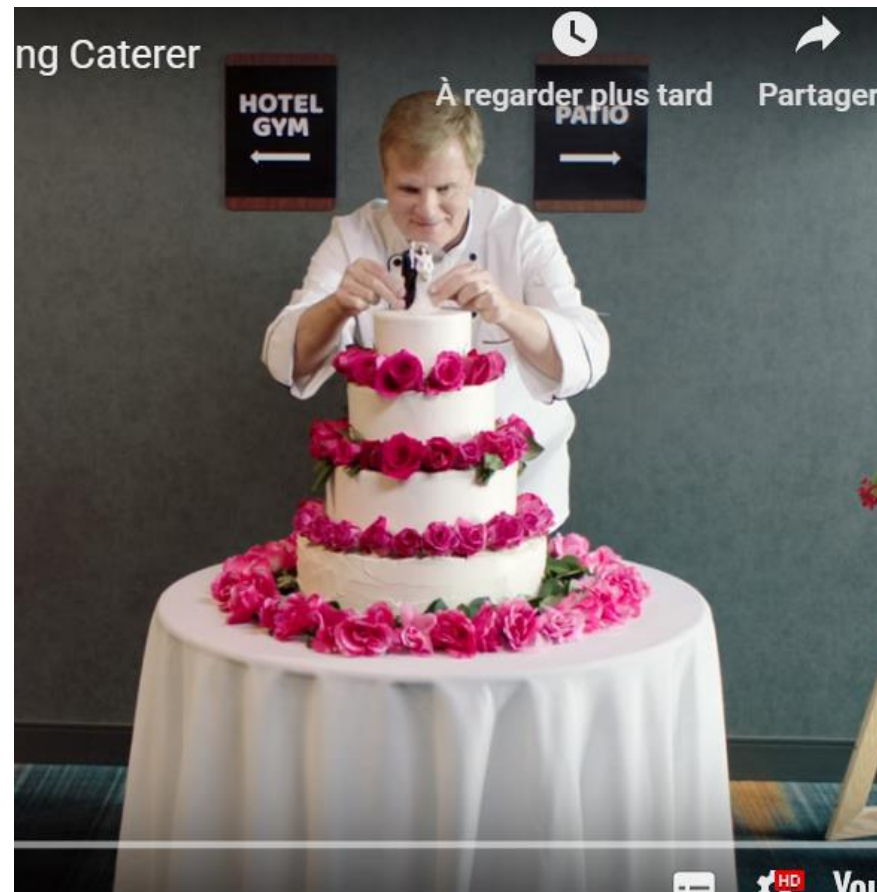
FLYM.

L'espace virtuel évacue l'empathie et l'émotion pour laisser la place à la banalisation de la violence et de la sexualité qui si elle n'est pas parlée, risque de se dupliquer dans le réel...

Ainsi, enjeu au-delà de la violence et de la sexualité est bien l'empathie pour l'autre, mais aussi pour soi...enjeu, qui, au sein des violences sexuelles, n'est pas nouveau mais qui risque bien d'amplifier le phénomène...



- Le corps de l'autre est chosifié, devenant, s'il est mis en valeur, objet de toutes les convoitises, de la même manière qu'un bon gâteau...



culture du viol 2018